



「トロールの森 2018」 まちなか Art program around Nishi-Ogikubo  
 ▶ <http://www.trollsinthepark.com/>

# 青山学院大学 総合文化政策学部 鳥越けい子研究室

Keiko Torigoe and her Students,  
 School of Cultural & Creative Studies, Aoyama Gakuin University

## シンポジウム

2018年 **11**月**4**日[日] **18:00**  
 (開場30分前)

会場▶井荻會館 会場費▶500円

予約・問合せ▶ [keitori5353@gmail.com](mailto:keitori5353@gmail.com) (鳥越)

主催:青山学院大学 総合文化政策学部 鳥越研究室  
 共催:日本サウンドスケープ協会  
 協力:法政大学江戸東京研究センター

# 水系と音風景が繋ぐ 善福寺池と小菅村 土地の記憶の発掘・継承・発信

Zempukui-pond linked to Kosuge-village by Water&Soundscape:  
 Excavating, Inheriting and Sending Memories of the Lands

水系と音風景を手掛かりに、「神田川源流の善福寺池」と「玉川源流の小菅村」とを繋ぎ、まちづくりにおけるアート・芸能・神事等の役割を考察するシンポジウム。土地の記憶の発掘・継承・発信をテーマに、「池の畔の遊歩音楽会」が目指す「アートから芸能への越境」とは何か? そこから見えてくる現代社会の課題等を共に考えます。



玉川源流 池の平



善福寺池/遅野井

小菅村

善福寺

**第1部** 《報告1》  
 〈池の畔の遊歩音楽会〉による  
 旧井荻村環境文化資源の発掘……鳥越けい子

**第2部** 《報告2》  
 玉川源流の玉姫伝説と神楽づくり……神谷博

**第3部** 《パネルディスカッション》  
 水系と音風景が繋ぐ 善福寺池と小菅村  
 ……高村雅彦 + 横山泰子 + 神谷博 + 鳥越けい子

【出演者プロフィール】

■神谷博(建築家/法政大学エコ地域デザイン研究センター客員研究員)  
 1949年生まれ。野川の浄水保全活動に携わって40年、東京都野川流域連絡会座長、多摩川流域懇談会運営委員長、水みち研究会代表などを務める。長年、多摩川源流プロジェクトとして小菅村の山村再生支援活動を展開している。共著に『井戸と水みち』『雨の建築学』他。

■高村雅彦(法政大学江戸東京研究センタープロジェクトリーダー、デザイン工学部建築学科教授)  
 1964年生まれ。日本を含むアジアの歴史的都市と水の関係を研究している。主な編著書に『水都学Ⅰ～Ⅴ』(法政大学出版局)、『タイの水辺都市-天使の都を中心に-』(法政大学出版局)、『中国江南の都市とくらし:水のまちの環境形成』(山川出版社)などがある。

■横山泰子(法政大学江戸東京研究センター長/法政大学理工学部創生科学科教授)  
 1965年生まれ。専門は日本近世・近代の怪談文化。国際基督教大学大学院比較文化研究科博士後期課程修了。博士(学術)。日本古典文学会賞を受賞した『江戸東京の怪談文化の成立と変遷』のほか、主な著書に『江戸歌舞伎の怪談と化け物』『妖怪手品の時代』などがある。

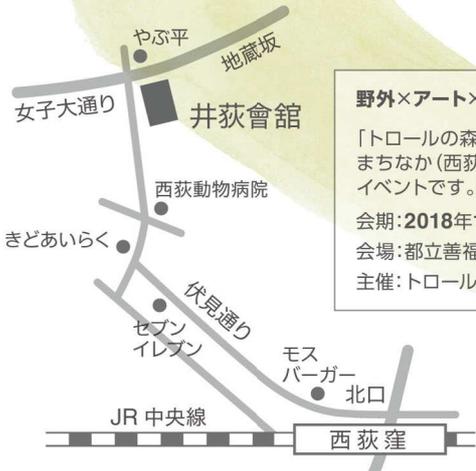
■鳥越けい子(音風景研究者/青山学院大学総合文化政策学部教授)  
 1955年生まれ。「音の風景」を手がかりに、都市や暮らしをめぐる各種の研究、まちづくり・環境デザイン・ワークショップ等の実践に取り組む。日本サウンドスケープ協会理事長。著書に『サウンドスケープ-その思想と実践』『サウンドスケープの詩学』他。善福寺在住。

【関係機関プロフィール】

■法政大学江戸東京研究センター  
 江戸東京に蓄積されてきた固有の自然・歴史・文化・人的資源の発掘と再評価、それらの文化的・空間的持続理由の解明、持続可能な地球社会構築の方法と理論の構築を目的に2018年1月に発足したセンター。

■日本サウンドスケープ協会  
 サウンドスケープの考え方による、市民、研究者、行政関係者、企業等の情報交流・意見交換の場づくりを目的に1993年に設立された任意団体。北海道から沖縄まで全国の会員が多様な活動を展開している。

■鳥越けい子研究室  
 研究室のテーマは「サウンドスケープ(音風景)から読む都市/音・音楽とまちづくり」。「都市のみえない資源」「土地の記憶」を探るための方法を学びながら「アートとまちづくり」に関するさまざまな活動を展開している。



野外×アート×まちなか「トロールの森2018」

「トロールの森」は野外(都立善福寺公園)からまちなか(西荻窪周辺)までをアートでつなぐイベントです。

会期:2018年11月3日(土・祝)~23日(金・祝)  
 会場:都立善福寺公園、西荻窪周辺  
 主催:トロールの森実行委員会

井荻會館 〒167-0042 東京都杉並区西荻北4丁目35-9  
 JR中央線「西荻窪」駅・北口より徒歩10分